7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 2024-25

ΤΑΞΗ Α'

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ 2025

ΜΑΘΗΜΑ: **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ - ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ**

**Α. Εισαγωγή:**

Ενότητα 1. Έπος: έννοια - περιεχόμενο - βασικά γνωρίσματα ηρωικού έπους (σ. 9)

Ενότητα 3. Ο χρόνος, ο χώρος και ο κόσμος των ομηρικών επών σε σχέση με την Ιστορία (σ. 9-10)

Ενότητα 4. Οι αοιδοί, οι ραψωδοί και ο Όμηρος (σ. 10-11)

Ενότητα 6. Βασικές ενδείξεις για την αξία των ομηρικών επών (σ. 11-12)

Ενότητα 7. Η επίσημη καταγραφή των ομηρικών επών και η διαίρεσή τους σε ραψωδίες (σ. 12)

**Β. Κείμενο:**

Ενότητα 1 α 1-25 (σ. 18-19) - Το κυρίως προοίμιο, το προοίμιο της Μούσας.

Ενότητα 2 α 26-108 (σ. 21-24) - Το πρώτο συμβούλιο των θεών στον Όλυμπο.

Ενότητα 3 α 109-173 (σ. 26-27 και 30) Φιλοξενία της Αθηνάς -Μέντη από Τηλέμαχο

Ενότητα 4 α 174-360 (σ. 32-36) Τηλέμαχος με Αθηνά -Μέντη

Ενότητα 5 α 361-497 (σ. 39-42) Σύγκρουση Τηλέμαχου με Μνηστήρες

Ενότητα 8 ε 165-251 (σελ. 57-59) - Η Καλυψώ ανακοινώνει στον Οδυσσέα την απόφαση για τον νόστο του.

 ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

 Κ. Λιντοβόης, Ν. Κοσκινάς

7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 2023-24

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024

ΤΑΞΗ Α' ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

1η ενότητα: Οι πρώτες μέρες σ' ένα νέο σχολείο.

3η ενότητα: Ταξίδι στον κόσμο της φύσης.

5η ενότητα: Γνωρίζω τον μαγικό κόσμο του θεάτρου και του κινηματογράφου.

6η ενότητα: Οι δημιουργικές δραστηριότητες στη ζωή μου.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΜΟΡΦΟΣΥΝΤΑΚΤΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

- Γλωσσική επικοινωνία (πομπός, δέκτης, σκοπός, μήνυμα), προφορικός ή γραπτός λόγος.

- Είδη προτάσεων α) ανάλογα με τα συστατικά τους β) ανάλογα με τη σημασία τους γ) ως προς την ποιότητά τους

- Σημεία στίξης

- Η παράγραφος: δομή, συνδετικές λέξεις/φράσεις, πλαγιότιτλοι.

- Περιγραφή

- Αφήγηση

- Επιχειρηματολογία

- Ονοματική Φράση (ΟΦ)/ Ρηματική Φράση (ΡΦ)

- Επιθετικός Προσδιορισμός

- Ουσιαστικά: κατηγορίες (δικατάληκτα, τρικατάληκτα / ισοσύλλαβα, ανισοσύλλαβα), κλίση.

- Κλίση επιθέτων

- Ρήματα: αριθμοί, πρόσωπα, συζυγίες, φωνές, διαθέσεις, χρονικές βαθμίδες, ποιον ενέργειας.

- Συνδετικά ρήματα (κατηγορούμενο)

- Υποκείμενο, αντικείμενο

- Ομοιόπτωτοι / ετερόπτωτοι προσδιορισμοί

- Παραγωγή και σύνθεση (επιθήματα, προθήματα)

ΚΕΙΜΕΝΙΚΑ ΕΙΔΗ (ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ)

* Επιστολή
* Ημερολόγιο
* Άρθρο σε εφημερίδα/περιοδικό
* Προσχεδιασμένος (οργανωμένος) προφορικός λόγος (ομιλία)

 ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

 Ν. Κοσκινάς Ν. Δούντση

7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 2023-24

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024

ΤΑΞΗ Α' ΜΑΘΗΜΑ: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΚΕΙΜΕΝΑ:

1. Ίταλο Καλβίνο, "Μανιτάρια στην πόλη" (σελ. 12)

2. Λαϊκό παραμύθι, "Το πιο γλυκό ψωμί" (σελ. 18)

3. Τούλα Τίγκα, "Τα πράγματα στρώνουν περισσότερο" (σελ. 49)

4. Νίκος Καζαντζάκης, "Η Νέα Παιδαγωγική" (σελ. 92)

5. Ντίνος Δημόπουλος, "Ο Σαρλό και το αθάνατο νερό" (σελ. 103)

6. Τατιάνα Γκρίτση-Μιλλιέξ "Οδοιπορικό στην Ινδία" (σελ. 118)

7. Λουίς Σεπούλβεδα, "Το μαύρο κύμα" (σελ. 203)

8. Γρηγόριος Ξενόπουλος, "Η γάτα του παπά" (σελ. 222)

ΘΕΩΡΙΑ:

* Είδος αφηγητή, πρόσωπο αφήγησης, εστίαση/ οπτική γωνία αφήγησης
* Αφηγηματικοί τρόποι (περιγραφή, αφήγηση, διάλογος, εσωτερικός μονόλογος, σχόλιο)
* Ενότητες, πλαγιότιτλοι
* Τόπος, χρόνος (ευθύγραμμη/γραμμική χρονική σειρά, αναδρομές)
* Πρόσωπα (εντοπισμός, χαρακτηρισμός)
* Γλώσσα, ύφος
* Εκφραστικά μέσα (επίθετα, μεταφορές, παρομοιώσεις, εικόνες, ασύνδετα κ.λπ.)
* Στοιχεία παραμυθιού, ανιμισμός.
* Δημιουργική γραφή (αλλαγή αρχής ή τέλους ιστορίας, αλλαγή αφηγητή, δημιουργία διαλόγων, επιστολή ή ημερολόγιο προσώπου ιστορίας).

 ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

 Ν. Κοσκινάς

 Ν. Δούντση

7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 2023-24

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024

ΤΑΞΗ Γ'

ΜΑΘΗΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 1: Η εποχή του Διαφωτισμού (σελ. 10-13)

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: Η αμερικανική επανάσταση (σελ. 14-15)

ΕΝΟΤΗΤΑ 3: Η έκρηξη και η εξέλιξη της γαλλικής επανάστασης (σελ. 16-19)

ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Το συνέδριο της Βιέννης (σελ. 22)

ΕΝΟΤΗΤΑ 5: Ο ελληνισμός από τα μέσα του 18ου αι. έως τις αρχές του 19ου αιώνα (σελ. 23-25)

ΕΝΟΤΗΤΑ 7: Η Φιλική Εταιρεία και η κήρυξη της ελληνικής επανάστασης στις παραδουνάβιες ηγεμονίες (σελ. 28-29)

ΕΝΟΤΗΤΑ 8: Η εξέλιξη της ελληνικής επανάστασης (σελ. 30-32)

ΕΝΟΤΗΤΑ 12: Η ωρίμανση της βιομηχανικής επανάστασης (σελ. 41-43)

ΕΝΟΤΗΤΑ 13: Κοινωνικές και πολιτικές διαστάσεις της βιομηχανικής επανάστασης (σελ. 44-45)

ΕΝΟΤΗΤΑ 17: Ο Καποδίστριας ως κυβερνήτης της Ελλάδας - Η ολοκλήρωση της ελληνικής επανάστασης (σελ. 55-56)

ΕΝΟΤΗΤΑ 20: Από την έξωση του Όθωνα έως το κίνημα στο Γουδί (1862-1909), σελ. 61-63

ΕΝΟΤΗΤΑ 28: Ο Ελευθέριος Βενιζέλος πρωθυπουργός (σελ. 84)

ΕΝΟΤΗΤΑ 29: Οι βαλκανικοί πόλεμοι (σελ. 85-86)

ΕΝΟΤΗΤΑ 31: Τα αίτια, η έκρηξη και τα μέτωπα του Α' Παγκόσμιου πολέμου (σελ. 89-91)

 ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

 Ν. Κοσκινάς

 Ν. Δούντση